



鹿商高通信

努力以て道を拓き、誠実以て衆に奉ず

10月

第5-7号

令和5年10月25日発行

奥羽山脈の秀峰「栗駒山」も紅く色づき、マガンが田圃の落穂をついばむ風景が見られるようになりました。学校では、今週末に文化祭を控え、その準備に向けて全校一丸となって取り組んでいるところです。さらに来月には、「秋の互市」や「駅からハイキング」などの活動も控え、忙しくも充実した学校生活を送っています。



地域の産業を知る - ものづくり企業見学会・おおさき産業フェア2023 -

10月5日(木)に1・2学年を対象に「ものづくり企業見学会」を実施しました。当日は、各学年とも「株式会社木の屋石巻水産美里町工場」(缶詰や水産加工品の製造)と「アルプスアルパイン(株)涌谷工場」(電子部品・音響機器等の製造)の2社を訪問し、各社の製品や業務内容などの説明、製造現場(工場や施設・設備)の見学などをさせていただきました。人々の豊かな生活を支えるために真剣に働く方々の姿を間近に見て、働くことの意義や社会で生きるとはどういうことなのかを考えることができたようです。また、ものづくりは社会を支え、人々の夢づくりにもつながることに気付くこともできたようです。10月20日(金)には、おおさき産業フェア実行委員会主催の「おおさき産業フェア2023」にも参加しました。当日は、会場の鎌田記念ホールに設置されたものづくり企業、環境・サービス・IT系企業、その他各種団体のブースを回り、各産業について幅広く学習しました。今回の見学会を通して学んだことを商業科の学習内容と関連付け、より広く、深く、自分の将来について考えていきましょう!

ものづくりに対する熱い想いやこれからの学校生活で身に付けるべきこと、社会生活で大切なことなど多くのことを学びました。



木の屋石巻水産様には、缶詰の試食もさせていただきました。ありがとうございました。



様々な産業分野の企業からの説明を受け、視野が広がりました。



工場では、手動で作業すると思っていたけど、機械を使って作業している人が多くて驚きました。一人で2つの機械を見守って作業していてすごいなと思いました。私は働けばどこでもいいと思っていたけれど、やはり自分できちんと考えて、自分の好きな職業に就いた方がよいと思いました。私は、自分の好きな仕事に就くために資格を取得し、社会に役立つような人になりたいと思っています。資格を取るために、たくさん勉強して頑張りたいと思います。今からでも遅くないので、そのために勉強の仕方を変えたり、何回も同じところを復習するなどしていきたいです。他にも精神面を鍛えて、社会に通用できるよう日々努力していきたいです。(1年3組 鈴木煌さん)

ものづくり企業見学会で木の屋石巻水産に行き、ふだん知ることができない缶詰の製造方法や昔から石巻で捕鯨活動が盛んであったことがわかりました。試食した代表商品の鯨の大和煮は味が絶品で、金華サバの味噌煮も脂がのってとても美味しかったです。見学で一番驚いたことは、具材と汁を入れた後、真空状態にして密閉し、大きな圧力釜に入れて調理していたことです。缶詰の中身は、はじめから調理されたものを入れて密閉されていると思っていましたが、そうではなく意外でした。他にも東京都世田谷区と昔から商品の取引が行われていることや東日本大震災後に泥で汚れた缶詰を拾い集め、きれいに洗浄してから販売したことを知り、人と人とのつながりの大切さについても知ることができました。今回の見学では、今後の進路選択の参考となる情報を多く得ることができ、よい経験になりました。(2年2組:小高魁斗さん)

「おおさき産業フェア」と同時に、3年生では11月に実施予定の「駅からハイキング」に向けて事前実地研修に取り組みました。当日は、鹿島台歴史研究会の皆様のご協力のもと、鎌田記念ホール「鎌田三之助展示室」や鹿島台小学校校門、鹿島台神社を案内していただき、地域理解を深めることができました。ありがとうございました。



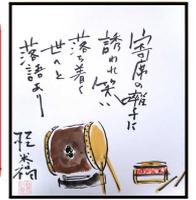
芸術鑑賞会 - 「文化の秋」を楽しむ -

古典芸能を身近に感じることができました。また、日本文化のよさや魅力を再発見できました。

10月11日(水)に芸術鑑賞会を実施しました。本年度は、日本の伝統話芸「落語」を鑑賞しました。当日は、桂米福さんに「寄席入門」として、落語発祥の歴史や鑑賞のポイントなどの講話、落語の実演、小道具を使った体験指導をしていただきました。漫才やコントなどの現代的な「お笑い」にはない奥深さ、自然に笑いを誘う巧妙な技などを存分に味わうことができ、楽しい一時を過ごすことができました。体験では、各学年の代表生徒・先生の4名が「そばを食べる」「読書をする」「サツマイモを食べる」場面などを演じ、会場を盛り上げました。桂さんからは、落語の特性を踏まえて、コミュニケーションの場面では「言葉だけでは伝わらない。表情や所作などの視覚の情報も必要である。何よりも気持ちや心を込めることが大切」とお話いただきました。また、「社会に出るに当たって、好きなことを追究してほしい。困難に遭うこともあるが、不安や悩みは自分だけで抱えず、身近な人に相談して乗り越えてほしい」と励ましのメッセージをいただきました。



今回の芸術鑑賞会「落語」で学んだことは、顔や身体などのわずかな変化で、見る人の想像力が高まるということです。表情や身体の動き、声量を変えるだけで、人の感じ方が変わり、いろいろな想像が膨らむことを知りました。また、人間の表現力はとても幅広く、落語では人によって感じ方が様々になるので面白い伝統芸能だと思いました。体験を通して感じたことは、簡単に見えたことでも実際にやってみると、とても難しく大変でした。食べ物を咀嚼する様子を表現するのは難易度が高く、慣れるまでには相当の練習が必要であり、高い技術が必要だと思いました。また、焼き芋の皮むきの熱々感を出すのも大変難しかったです。(1年2組 萱場大洋さん)



部活動の報告

総合文化祭や各部の新人大会・競技会などが各所で開催されています。参加者の感想を紹介します。

大崎支部総合文化祭

私は、10月7日に開催された、大崎支部総合文化祭に文化部代表として参加しました。私は今回、実行委員として運営に携わり、総文祭を楽しんでもらうための事前の準備などを行いました。当日は、各校の吹奏楽部や軽音楽部などのステージ発表や写真、書道、美術、工芸などの展示発表、実行委員企画が行われました。どの企画もとてもおもしろく、魅力的なものばかりで感動しました。特に軽音楽部のステージ発表は、同じ軽音楽部に所属している者として、他校の演奏を見学できたことは、とても刺激になり、これからの活動に活かせるものをたくさん得ることができました。今回得た経験を「鹿商祭」で存分に発揮したいです。(3年2組 鈴木蒼来さん)



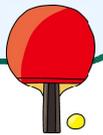
第16回宮城県高等学校商業実務総合競技大会

私たちコンピュータ部は、10月14日に仙台商業高校で行われた宮城県高等学校商業実務総合競技大会に参加してきました。最近、あまり練習ができていなかったので少し心配でしたが、自分なりに全力を尽くすことができました。また、参加した部員全員が全力で臨み頑張っていたので良かったと思います。他校の選手を見て、自分たちの取組を改めて見直し、今よりもたくさん練習して、今後の大会では入賞できるようにベンジしたいと思います。(1年1組 及川紗希さん)



大崎地区高等学校新人卓球大会

10月14日に三本木体育館で実施された地区新人大会に参加しました。力及ばず初戦敗退となってしまいましたが、今後の練習ではたくさんの技を練習して、来年度の大会で優勝できるよう一生懸命取り組んでいきたいと思っています。また、自分が持っている武器をさらに強くなるよう磨き、いつか全国大会まで行けるようにしたいと思っています。(1年2組 渡邊美古都さん)



大崎地区では定数4に対して立候補者4名となったため、今回は無投票となりましたが、他地区居住の18歳の皆さんは、政治への関心や主権者としての自覚をもって、選挙に参加しましょう。

よりよい社会づくりに向けて

10月4日(水)に、宮城県議会議員一般選挙(10月22日)に向けて、選挙啓発や投票日の連絡、若年層の投票率向上等を目的に防災行政無線用アナウンスの録音を行いました。選挙権年齢の18歳への引下げから7年が経過しましたが、若年層の投票率は低迷しています。社会参画の意識を高くもち生活していきましょう。



◆今後の主な行事(予定)

11月 1日(水)	薬物乱用防止教室(2学年)(4校時)
11月 8日(水)	避難訓練(6校時)
11月10日(金)	鹿島台秋の互市(~12日まで)
11月12日(日)	全商ビジネス計算検定
11月14日(火)	読み聞かせボランティア⑥
11月15日(水)	後期生徒総会・生徒会役員選挙 考査日割発表(考査1週間前)
11月18日(土)	2学年進路保護者説明会(2回目:20日(月))
11月22日(水)	第3期考査(~28日(火))
11月25日(土)	キッズフェスティバル鹿島台
11月26日(日)	全商ビジネス文書検定



宮城県鹿島台商業高等学校

〒989-4104

大崎市鹿島台広長字空師前44

TEL 0229-56-2664

FAX 0229-56-2461

※ ホームページは

こちらから →

[https://kasimadai-ch.](https://kasimadai-ch.myswan.ed.jp/)

[myswan.ed.jp/](https://kasimadai-ch.myswan.ed.jp/)

